

## تدريبات على التشبيه

: اختر نوع التشبيه المناسب لما يلي :

- ١ - وأصبح شعري منهمما في مكانة  
 مفضل  تمثيلي  ضمني  بليغ
- ٢ - كأن أخلاقك في لطفها  
 مفضل  مجمل  بليغ
- ٣ - الناس كأسنان المشط.  
 مفضل  مجمل  بليغ
- ٤ - قلب الظالم حجارة قسوة وصلابة.  
 مفضل  مجمل  بليغ
- ٥ - سـ يذكرني قـومي إذا جد جـدهم  
 مفضل  مجمل  ضمني  بليغ
- ٦ - والريـح تعبث بالغصـون وقـد جـري  
 مفضل  مجمل  بليغ
- ٧ - نـفسي مـرجـلٌ وقـلبي شـراعٌ  
 مفضل  مجمل  بليغ
- ٨ - واصبر على كيد الحسود فإن صبرك قاتله  
 مفضل  مجمل  بليغ
- ٩ - يهـون علينا في المعال نفوسنا  
 مفضل  مجمل  ضمني  بليغ
- ١٠ - إنني أقميتُ على التعلّة بالمنى  
 مفضل  مجمل  بليغ
- ١١ - ثـاو على صخر أصمّ وليت لي  
 مفضل  مجمل  بليغ
- ١٢ - وكـأن الهـلال نـون لـجين  
 مفضل  مجمل  بليغ
- ١٣ - والبـحرُ خفـاق الجـوانب ضائقٌ  
 مفضل  مجمل  بليغ
- ١٤ - لـك العـودُ الحـميدُ فأنـت شـمسٌ  
 مفضل  مجمل  بليغ
- ١٥ - وفي الهـدى عـبرٌ تُشـفي القـلوبُ بها  
 مفضل  مجمل  بليغ
- ١٦ - هل هانت الأرض أم هانت عزائمنا  
 مفضل  مجمل  بليغ
- ١٧ - إن الرّسـولَ لَنـورٌ يُسـتَضـأ به  
 مفضل  مجمل  بليغ
- ١٨ - تصـف الدّوآءَ لـذي السّـقامِ وذي  
 مفضل  مجمل  بليغ
- ١٩ - أنـت كـالـوردة لـمسـا وشـذاً  
 مفضل  مجمل  بليغ
- وفي عنق الحسناء يستحسن العقد.  
 مفضل  تمثيلي
- ورقفة فيها نسيم الصباح.  
 مفضل  تمثيلي
- وفي الليالي الظلماء يفتقد البدر.  
 مفضل  تمثيلي
- ذهب الأصيل على لجين الماء  
 مفضل  تمثيلي
- بهما في الذموع سيري وأرسي  
 مفضل  تمثيلي
- فانار تأكل بعضها إن لم تجد ما تأكله.  
 مفضل  ضمني  تمثيلي
- ومن يخطب الحسناء لم يغلها المهر  
 مفضل  تمثيلي
- في غربة- قالوا- تكون دواني.  
 مفضل  تمثيلي
- قلبا كهذي الصخرة الصماء.  
 مفضل  تمثيلي
- غرقت في صحيفة زرقاء.  
 مفضل  تمثيلي
- كم دأ كصدري ساعة الإمساء.  
 مفضل  تمثيلي
- ولم يحجب بـ شـعاعك غـير ظـلّ.  
 مفضل  تمثيلي
- كالغيث ينضّر عن وسـميه الشـجرُ.  
 مفضل  تمثيلي
- أم أصـبح الخـلم أكفـاناً تـغطـينـا  
 مفضل  تمثيلي
- مَهْـمَـةٌ مـن سـيوفِ اللّهِ مـسـأولُ.  
 مفضل  تمثيلي
- الضّنى كئيباً يصيح به وأنت سقيم.  
 مفضل  تمثيلي
- جادها الغيث على غصن نضر..  
 مفضل  تمثيلي

- ٢٠- إن حظي كدقيق يوم ريح نثروه  
 مفضل  مجمل  بليغ
- ٢١- أناتاج العلاء في مفرق الشر  
 مفضل  مجمل  بليغ
- ٢٢- يزدهم القصّاد على بابيه  
 مفضل  مجمل  ضمني
- ٢٣- ولقد تمرّ على الغدير تخالسه  
 مفضل  مجمل  بليغ
- ٢٤- لاتنكري عطل الكريم من الغنى  
 مفضل  مجمل  بليغ
- ٢٥- يدعون عنترا والرماح كأنها  
 مفضل  مجمل  بليغ
- ٢٦- إنما الدنيا كبيت نسجته العنكبوت  
 مفضل  مجمل  بليغ
- ٢٧- يمشي الأسى في داخلي متغلغلا  
 مفضل  مجمل  ضمني
- ٢٨- فإن تفق الأنعام وأنت منهم  
 مفضل  مجمل  ضمني
- ٢٩- وأرى الثريا في السماء كأنها  
 مفضل  مجمل  بليغ
- ٣٠- رفرف القلب بجانب كالدبيح  
 مفضل  مجمل  بليغ
- ٣١- فاقضوا ما أربكم عجالاً انما  
 مفضل  مجمل  بليغ
- ٣٢- كأنما الماء في صفاً  
 مفضل  مجمل  بليغ
- ٣٣- وكان أن أجرام النجوم لوامعاً  
 مفضل  مجمل  ضمني
- ٣٤- تزجوا النجاة ولم تسلك مسالكها  
 مفضل  مجمل  ضمني
- ٣٥- كأن سواد الليل والفجر ضاحك  
 مفضل  مجمل  ضمني
- ٣٦- الحق فيه هو الأساس وكيف لا  
 مفضل  مجمل  بليغ
- ٣٧- كف كيف دموعك وانسحب يا عنترة  
 مفضل  مجمل  بليغ
- ٣٨- وإذا أشجار محددتاً فكانه  
 مفضل  مجمل  ضمني
- ٣٩- والنحو مثل الملح إن ألقته  
 مفضل  مجمل  بليغ
- ثم قالوا الحفاة : فوق شوك اجمعوه..  
 مفضل  تمثيلي
- ق ودراته فرائده عهدي.  
 مفضل  تمثيلي
- والمنهل العذب كثير الزحام.  
 مفضل  تمثيلي
- والنبتات ممرأة زهت باطارها  
 مفضل  تمثيلي
- فالسيل حرب للمكان العالي.  
 مفضل  ضمني
- أشطان بئر في لبيان الأدهم.  
 مفضل  تمثيلي
- ولعمري عن قريب كل من فيها يموت.  
 مفضل  تمثيلي
- بين العروق كمبضع الجراح.  
 مفضل  مجمل
- فإن المسك بعوض دم الغزال  
 مفضل  تمثيلي
- قدم تبعدت من ثياب حداد.  
 مفضل  تمثيلي
- وأنا أهتف يا قلبي اتند.  
 مفضل  تمثيلي
- أعماركم سفر من الاسفار.  
 مفضل  تمثيلي
- وقد جرى دأب الأجنين.  
 مفضل  تمثيلي
- نررت نثرت على بساط أزرقي.  
 مفضل  تمثيلي
- إن السفةينة لا تجري على اليبس  
 مفضل  تمثيلي
- يلوح ويحفى أسود يتبسّم.  
 مفضل  تمثيلي
- والله جلال جلاله البناء  
 مفضل  تمثيلي
- فعيون عبادة أصبحت مستعرة.  
 مفضل  تمثيلي
- قرد يقهقه أو عجز تلطم.  
 مفضل  تمثيلي
- في كل صنف من طعام يحسن.  
 مفضل  تمثيلي

- ٤٠- يا فارسَ البيداءِ.. صِرتَ فريسةً  
 □ مفضل □ مجمل □ بليغ □
- ٤١- ما للعروبة تبدو مثل أرملةٍ  
 □ مفضل □ مجمل □ بليغ □
- ٤٢- أتبتلع أبياتَ فخرِكَ صامتاً  
 □ مفضل □ مجمل □ بليغ □
- ٤٣- يا سيدي حطم المزممار والعود  
 □ مفضل □ مجمل □ بليغ □
- ٤٤- وليل كموج البحر أرخي سدوله  
 □ مفضل □ مجمل □ بليغ □
- ٤٥- فوادي جنه حفلت ربهاها  
 □ مفضل □ مجمل □ بليغ □
- ٤٦- أسراب أنيت؟ أم أنيت الأمل  
 □ مفضل □ مجمل □ بليغ □
- ٤٧- قال تعالى : ( إن الله يحب الذين يقاتلون في سبيله صفاً كأنهم بنيان مرصوص )  
 □ مفضل □ مجمل □ بليغ □
- ٤٨- خلقت طلليها كطيف النسيم  
 □ مفضل □ مجمل □ بليغ □
- ٤٩- إذا ما الرعد زمجر خلت أسداً  
 □ مفضل □ مجمل □ بليغ □
- ٥٠- يا فوادي رحم الله الهوى  
 □ مفضل □ مجمل □ بليغ □
- عبداً ذليلاً أسوداً ما أحقره  
 □ مفضل □ تمثيلي □
- أليس في كتب التاريخ أفرح؟  
 □ مفضل □ تمثيلي □
- فالشعرُ في عصر القنابل.. ثرثر.  
 □ مفضل □ تمثيلي □
- واللحن صار نواحياً والأناشيد.  
 □ مفضل □ تمثيلي □
- علي بأنواع الهموم وليبتلي.  
 □ مفضل □ تمثيلي □
- بمختلَف المشاهد والرسوم.  
 □ مفضل □ تمثيلي □
- ففي نفوس تتمنى المسحوق  
 □ مفضل □ تمثيلي □
- وحرراً كنور الضحا في سماه  
 □ مفضل □ تمثيلي □
- غضاباً في السحاب لها زئيرُ  
 □ مفضل □ تمثيلي □
- كان صرحاً من خيال فهوى.  
 □ مفضل □ تمثيلي □

( للتدريب الإلكتروني زوروا موقع أحمد درديري للتدريبات الإلكترونية (<http://dardery.site>) )