

## الجناس :

هو تماثل كلمتين أو تقاربهما في اللفظ واختلافهما في المعنى .

وينقسم إلى قسمين :-

١- الجناس التام : اتفاق الكلمتين في نوع الحروف وعددها وهيئتها وترتيبها ، مثل :

- قال تعالى " ويوم تقوم الساعة يقسم المجرمون ما لبثوا غير ساعة .

- صليت المغرب في المغرب . \* \* \*

- فدارهم مادامت فسي دارهم .. وأرضهم ما نمت فسي أرضهم .  
- إذا ملكك لعم يمين ذاهبة فُدعه فدولته ذاهبة . .

٢- الجناس الناقص : أن تختلف الكلمتان في أحد الجوانب السابقة ، أمثلة:

- وهم ينهاون عنه وينأون عنه - الخيل معقود في نواصيه الخير

- ويل لكل همزة لمزة . - إن البكاء هو الشفا من الجوى بين الجوانح .

- يا للغروب وما به من عبرة للمسرة لهم وعبرة للرأي

- بيض الصفائح لا سود الصفائح في متونهن جلاء الشك والريب .

سر الجمال : هو اشاعة نغمة موسيقية ناعمة من التشابه في اللفظ ويؤدي إلى حركة ذهنية تثير الانتباه عن طريق الاختلاف في المعنى وينبغي لا يكون متكلفاً .

## تدريبات على الجناس :

س: عين كل جناس فيما يأتي ، وبين نوعه :

١ . قال رسول الله : " إن الرفق لا يكون في شيء إلا زانه ، ولا يُنزع من شيء إلا شانه " الجناس بين: ( ) نوعه:

٢ . ومن دعائه عليه السلام: (اللهم استر عوراتنا، وأمن روعاتنا)

الجناس بين: ( ) نوعه:

٣ . قال أعرابي: (رحم الله امرأ أمسك ما بين فكيه، وأطلق ما بين كفيه)

الجناس بين: ( ) نوعه:

٤ . " كم من أمير رفعت له علامات فلما علامت "

الجناس بين: ( ) نوعه:

٥ . " لا يجلس في الصدر إلا واسع الصدر "

الجناس بين: ( ) نوعه:

٦ - فهمت كتابك يا سيدي فهمت ولا عجب أن أهيماء

الجناس بين: ( ) نوعه:

٧ . " فلان يضرب في الصحراء فلا يضل ، ويضرب في الهيجاء (الحرب) فلا يكل " .

الجناس بين: ( ) نوعه:

٨ - هَلْ أَتَيْتَ نَهْكَ عَنْ لَوْمِ امْرِئٍ لَمْ يُأْتِ غَيْرَ مُنْعَمٍ بِشَقَاءٍ .

الجناس بين: ( ) نوعه:

٩ - سَمًا وَحَمَى بَنِي سَامٍ وَحَامٍ فَاليسَ كَمَا سَامِ سَامٍ وَحَامٍ .

الجناس بين: ( ) نوعه:

١٠ - عَبَّاسُ عَبَّاسٌ إِذَا احْتَدَمَ الوُغَى وَالْفَضْلُ فَضْلٌ وَالرَّيْبُ رَيْبٌ .

الجناس بين: ( ) نوعه:

١١. قال تعالى: {وَإِذَا جَاءَهُمْ أَمْرٌ مِّنَ الْأَمْنِ أَوْ الْخَوْفِ أَدَّعَوْا بِهِ ..}

الجناس بين: ( )

( ) نوعه: .....

١٢- فَيَا رَاكِبَ الْوَجْدَاءِ هَلْ أَنْتَ عَالِمٌ

الجناس بين: ( )

فِدَاؤُكَ نَفْسِي كَيْفَ تَلَاكَ الْمَعَالِمُ.

( ) نوعه: .....

١٣- سَلْ مَا لَيْسَ لَمْ يَبْنِ الشَّقُوقِ تَكْوِينِي

الجناس بين: ( )

وَحُبُّهَا فِي الْقَلْبِ مِنْ يَوْمِ تَكْوِينِي.

( ) نوعه: .....

١٤- فَيَاكَ مِنْ حَزْمٍ وَعَزْمٍ طَوَاهِمَا

الجناس بين: ( )

جَدِيدُ الرَّدَى بَيْنَ الصَّافَا وَالصَّفَانِحِ .

( ) نوعه: .....

١٥- نَسِيمُ الرِّوَضِ فِي رِيحِ شَمَالٍ

الجناس بين: ( )

وَصَوْبُ الْمُنْزَنِ فِي رَاحِ شَمُولٍ

نوعه: .....

١٦- أَفْوَادِي مَتَى الْمَتَابِ الْمَتَا

الجناس بين: ( )

تَصْحُ وَالشَّيْبُ فَوْقَ رَأْسِي الْمَتَا

نوعه: .....

١٧- لَهُمْ فِي السَّيْرِ جَزِيَّةُ السَّيْلِ. وَالْي خَيْرِ جَزِي الْخَيْلِ

الجناس بين: ( )

نوعه: .....

١٨- فَكَيْفَ مُسْعِدًا فَيَهْنُ، إِنْ كُنْتَ عَانِدٌ

الجناس بين: ( )

وَسِرُّ مُبْعِدًا عَنْهُنَّ، إِنْ كُنْتَ عَانِدًا.

نوعه: .....

١٩- إِنْ لِلْوَجْدِ فِي فَوَادِي تَرَائِكُمْ

الجناس بين: ( )

لَيْتَ عَيْنِي قَبْلَ الْمَمَاتِ تَرَائِكُمْ.

نوعه: .....

٢٠- كُنَّا مَتَى يَغْرُ النَّبِيُّ قَبِيًّا

الجناس بين: ( )

٩ نَصَلْنَا حَافَتِيهِ بِالْقَنَابِ وَالْقَنَابِلِ.

نوعه: .....

( للتدريب الإلكتروني زوروا موقع أحمد درديري للتدريبات الإلكترونية [dardery.site](http://dardery.site) )