

٢٠٢١

تايروس

قراءة

في
النحو العربي

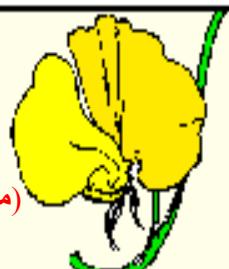
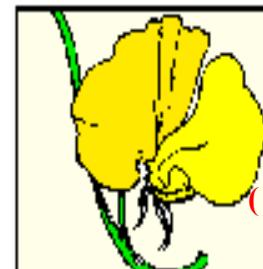


إعـداد

الأستاذ/ أحمد درديري

٠١٥٦٠٠٨٨١٩ - ٠١٥٧٣٣٥٥٠

(موقع أحمد درديري للتدريبات الإلكترونية <https://dardery.site>)



اسم الطالب /

المشتقات

- المشتق هو ما أخذ من غيره فكلمة (كاتب) مشتقه لأنها مأخوذة من غيرها ، وكلمة (رجل) جامدة لأنها لم تؤخذ من غيرها والسؤال هنا : مم أخذت كلمة (كاتب) ؟ اختلف النحاة ففريق يرى أنها أخذت من الفعل الماضي (كتب) ، وفريق يرى أنها أخذت من المصدر (كتابة) ، وهذا الرأي الأخير هو المعتمد به في كتب النحو التعليمية ؛ ويترتب عليه أن المصدر هو اصل الاشتقاق ؛ وبالتالي فال مصدر اسم جامد لأنه لم يؤخذ من غيره بل أخذ منه غيره .
- والمشتقات نوعان :
 - ١ - مشتقات عاملة ، مثل : اسم الفاعل- صيغ المبالغة - اسم المفعول - الصفة المشبهة - اسم التفضيل.....
 - ٢ - مشتقات غير عاملة ، مثل : اسم الزمان - اسم المكان - اسم الآلة.....

صيغ المبالغة و إعمالها

- صيغ المبالغة : أسماء تشتق من الأفعال للدلالة على معنى اسم الفاعل بقصد المبالغة .

- / - صوغ صيغ المبالغة :
 - لا تؤخذ صيغ المبالغة إلا من الأفعال الثلاثية على الأوزان التالية :
 - ١ - فعل : مثل : ضراب و قال . و منه قوله تعالى : { إنه كان توأم رحيم }
 - ٢ - مفعول : مثل : منوال و مثار . و منه قوله تعالى : { و أرسلنا عليهم السماء مدرارا }
 - ٣ - فَعُول : مثل : صدوق و شكور و غفور . و منه قوله تعالى : { و حملها الإنسان إنه كان ظلوماً جهولاً }
 - ٤ - فعال : مثل : رحيم و عليم و أثيم . و منه قوله تعالى : { إن الله كان سميعاً بصيراً }
 - ٥ - فعل : مثل : حذر و فطن و قلق . و منه قوله تعالى : { بل هم قوم خصمون }
- / عمل صيغ المبالغة
 - تعمل صيغ المبالغة عمل اسم الفاعل ، و بنفس الشروط ، فترفع الفاعل ، وتنصب المفعول به .
 - نحو : هذا رجل نحاز أبله ، و محمد مثار العطاء .

/ شروط عمل صيغ المبالغة :

١- أن تكون معرفة بال (وهذا يعمل بدون شروط)

مثل : الله تعالى الغفور ذنبك الوهاب نعمه لمن يشاء من عباده .
(ذنبك - نعمه : تعرّب مفعولاً به لصيغة المبالغة العاملة)

٢- إذا لم تكن معرفة بال تعامل بشرطين :

أ - أن تدل على الحال ، أو الاستقبال لا للماضي .

ب - أن تعتمد على استفهام ، أو نفي ، أو مبدأ ، أو موصوف .

- مثل : على دلالة صيغ المبالغة على الحال أو الاستقبال :

المؤمن شكور ربه . (ربه : مفعول به منصوب)

و لا يجوز أن نقول : المؤمن شكور ربه أمس .

- مثل على اعتمادها على استفهام :

أعلام أنت قيمة الأمانة ؟ (أنت : فاعل في محل رفع سد الخبر ، قيمة : مفعول به منصوب)

- مثل : اعتمادها على نفي :

ما شكور أخوك المحسن إليه . (أخوك : فاعل سد سد الخبر ، المحسن : مفعول به) .

- مثل اعتمادها على المبدأ : الحق قطاع سيفه الباطل . (سيفه : فاعل ، الباطل : مفعول به)

- مثل المعتمدة على ما أصله المبدأ : إن محمداً شكور أخاك . (أخاك : مفعول به منصوب بالألف)

- مثل المعتمدة على الموصوف : أقبل رجل حمال سيفه . (سيفه : مفعول به منصوب)

- وقد تعمل صيغ المبالغة في غير تلك الموضع السابقة ، فقد تقع في الجملة حالاً أو منادى و يأتي بعدها معمولها .

- فمثال صيغة المبالغة الواقعة حالاً : أقبل على راكباً فرسه . (فرسه : مفعول به منصوب)

- مثل صيغة المبالغة الواقعة منادى : يا كتاباً الأسرار . (الأسرار : مفعول به)



- ١ - تستعمل صيغة المبالغة مفرداً و مثنى و جمعاً ، مذكراً و مؤنثاً . مثل قراء و قراءة و شكوران و شكورتان و علامون و علامات .
 - ٢ - إذا جاءت صيغة المبالغة من فعل متعد لمفهولين ، فصيغة المبالغة تنصب لمفهولين أيضاً . مثل : المعلم معطاء الطالب جائزة . (الطالب : مفعول أول ، جائزة : مفعول ثان)
 - ٣ - قد تضاف صيغة المبالغة (غير منونة) إلى معمولها (الفاعل أو المفعول) مثل : الله تعالى غفار الذنب . (الذنب : مضاد إليه بإضافة صيغة المبالغة إلى معمولها) رأيت طالباً فرح الوجه . (الوجه : مضاد إليه بإضافة صيغة المبالغة إلى فاعلها)
 - ٤ - قَلْ مجيء صيغة المبالغة من الأفعال المزيدة - غير الثلاثي - وقد ورد منها : مغوار من أغمار ، مقدم من أقدم ، معطاء من أعطى ، معوان من أعنان ، مهوان من أهان ، دراك من أدرك ، بشير من بشّر ، نذير من أنذر ، زهوق من أزهق .
 - ٥ - وردت لصيغة المبالغة أوزان أخرى غير التي ذكرنا وقد اعتبرها الصرفيون القدماء غير قياسية إلا أنها وردت في القرآن الكريم ، ومن هذه الأوزان هي :
 - فُعال : مثل : كُبار ، وُضاء . و فُعال بتخفيف العين . كقوله تعالى : { إن هذا لشيء عجائب }
 - فَعِيل : مثل : صديق ، قدس ، سكير ، شريف .
- نموذج إعراب
- ما كذاب محمد
- ما : حرف نفي لا محل له من الإعراب . كذاب : مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الضمة .
 محمد : فاعل لصيغة المبالغة مرفوع وعلامة رفعه الضمة و هو ساد مسد الخبر .
 تنبيه : صيغة المبالغة هنا غير معرفة وقد عملت لتوفير شرطين : دلالتها على الحال أو الاستقبال و اعتمادها على نفي . و هي هنا عملت عمل فعلها فرفعت فاعلاً .
 سد مسد الخبر تعني أن المبتدأ لا يحتاج للخبر لوجود الفاعل الذي أغناه عنه .

تدريبات على صيغة المبالغة

س١ - حدد صيغة المبالغة من بين البآئل المتاحة فيما يلى:

- ١ - أنا لست كذاباً ولست مخدعاً إن لم تروموا الموت عن أفارحوا . كذاباً مخدعاً
- ٢ - لولا المشقة ساد الناس كلهم الجودية روالإقليم دائم قتل المشقة الجود
- ٣ - أما ترى الأسد تخشى وهي صامتة الكلب يخشى لعمري وهو نباح الأسد صامتة
- ٤ - حصاني كان ذلة المانيا فخاض غباره وأشرى وياته ذلة المانيا
- ٥ - أنت ابن جلا وطلائع الثنائي مأى أضد مع العمامة تعرفوني جلا طلائع
- ٦ - لك العَوْد الحَمِيد فانت شمس ولهم يحج بشعاعك غير رظرل العَوْد الحَمِيد
- ٧ - حذر أمرورا لا تضرير وامن ماليس منجي له من الأقدار حذر أمرورا
- ٨ - والخيز مردار عليه وربمه جوعان محروم الرعاية صاد ! مردار جوعان
- ٩ - الحق فيه هو الأساس وكيف لا والله جلاله البناء الحق الأساس
- ١٠ - أراك عصيَ الائم شيمث الصبر أمالله بهى نهوى علىك ولا أمرز ! عصيَ الصبر



وَإِنْ يُلْتَرَكْ لَمْ أَعُوْدْ
فَأَنْسَ سَوَاءَ عَالَمَ وَجْهُونَ .
مِنْ خِلَالِ الْمَفْوِحِ مُؤْمَثْ لِغَرِيْقَ
كَمَا كَصَدْرِي سَاعَةَ الْإِمْسَاءِ .
فَإِنْ صَبَرْ بِرَكَ قَاتَلَهُ
وَإِنْ يُلْتَرَكْ لَمْ أَعُوْدْ
فَأَنْسَ سَوَاءَ عَالَمَ وَجْهُونَ .
مِنْ خِلَالِ الْمَفْوِحِ مُؤْمَثْ لِغَرِيْقَ
كَمَا كَصَدْرِي سَاعَةَ الْإِمْسَاءِ .
فَإِنْ صَبَرْ بِرَكَ قَاتَلَهُ
وَإِنْ يُلْتَرَكْ لَمْ أَعُوْدْ
فَأَنْسَ سَوَاءَ عَالَمَ وَجْهُونَ .
مِنْ خِلَالِ الْمَفْوِحِ مُؤْمَثْ لِغَرِيْقَ
كَمَا كَصَدْرِي سَاعَةَ الْإِمْسَاءِ .
فَإِنْ صَبَرْ بِرَكَ قَاتَلَهُ

(للتدريب الإلكتروني زوروا موقع أحمد درديري للتدريبات الإلكترونية <https://dardery.site>)

س٢ - حدد الوزن الذي جاءت عليه صيغة المبالغة من بين البدائل المتاحة فيما يلي:

إِنْ تَرُومُوا الْمَوْتَ عَنْ فَارِحْوا .
الْجَوْدَيْفَةَ رَوَاقَ دَامَ قَاهَانَ .
وَالْكَابِيْخَشَى لِعَمَرِي وَهُونَبَاحَ .
فَخَاضَ عَبَارَهَا وَشَرَى وَبَاعَهَا .
مَئَى أَضَعَعَ الْعِمَامَةَ تَعْرُفُونَيَا .
وَلَمْ يَحْجُ بَشَعَاعَكَ غَيْرَ رَظِيلَ .
مَالِيَسْ مَنْجِيَهُ مَنْ الْأَقْدارَ .
جَوَعَانَ مَحْرُومَ الرَّعَايَةَ صَادِرَ .
لَا وَاللهِ جَلَ جَلَ الْبَنَاءَ .
أَمَالِهِيَّ نَهَى عَلَيَّ إِنَّ وَلَا أَمْرَ؟
وَإِنْ يُلْتَرَكْ لَمْ أَلْمَمْ .
فَأَنْسَ سَوَاءَ عَالَمَ وَجْهُونَ .
مِنْ خِلَالِ الْمَفْوِحِ مُؤْمَثْ لِغَرِيْقَ
كَمَا كَصَدْرِي سَاعَةَ الْإِمْسَاءِ .
فَإِنْ صَبَرْ بِرَكَ قَاتَلَهُ

(للتدريب الإلكتروني زوروا موقع أحمد درديري للتدريبات الإلكترونية <https://dardery.site>)

- ١١- وَإِنْ يُلْتَرَكْ لَهُ وَتَعْرِيْنَ يَمْرَأَةَ
فَلَوْ مَرَأَةَ .
١٢- سَلَيْ، إِنْ جَهَاتَ، الْنَّاسَ عَنْهُمْ سَوَاءَ
الْنَّاسَ .
١٣- وَيَدِ تَمَّذَذَّهُ وَيَكِيدِ
نَحْوِي خَلَالِ .
١٤- وَالْبَحْرُ خَفَاقَ الْجَوَانِبَ ضَائِقَ
خَفَاقَ .
١٥- وَاصْبَرْ عَلَى كِيدِ الْحَسَودَ
كِيدِ الْحَسَودَ .

- ١- أَنَا لَسْتَ كَذَابَا وَلَسْتَ مَخَادِعَا
فَعُولَ .
٢- لَوْلَا الْمَشَاقَةَ سَادَ النَّاسُ كُلُّهُمْ
فَعُولَ .
٣- امَاتَرِي الْأَسَدَ تَخْشَى وَهِيَ صَامِتَهُ
فَعُولَ .
٤- حَصَانِي كَانَ دَلَالَ الْمَنَايَا
فَعُولَ .
٥- أَنَا ابْنُ جَلَ وَطَلَّاعَ الشَّايَا
فَعُولَ .
٦- لَكِ الْعَوْدُ الْحَمِيمُ ذَفَانِتِ شَمْسُ
فَعُولَ .
٧- حَذَرَ أَمْرَ وَرَا لَاتَضَيرَ وَأَمْرَ
فَعُولَ .
٨- وَالْخَيْرُ مَدْرَارُ عَلَيْهِ وَرَبِّهِ
فَعُولَ .
٩- الْحَقُّ فِيهِ هُوَ الْأَسَاسُ وَكِيفَ
فَعُولَ .
١٠- أَرَاكَ عَصِيَّ الْدَّمْعِ شَيْمَكَ الصَّبَرُ
فَعُولَ .
١١- وَإِنْ يُلْتَرَكْ لَهُ وَتَعْرِيْنَ يَمْرَأَةَ
فَعُولَ .
١٢- سَلَيْ، إِنْ جَهَاتَ، الْنَّاسَ عَنْهُمْ فَعُولَ
فَعُولَ .
١٣- وَيَدِ تَمَّذَذَّهُ وَيَكِيدِ
فَعُولَ .
١٤- وَالْبَحْرُ خَفَاقَ الْجَوَانِبَ ضَائِقَ
فَعُولَ .
١٥- وَاصْبَرْ عَلَى كِيدِ الْحَسَودَ
فَعُولَ .



س٣ - حدد إعراب معمول صيغ المبالغة فيما يلى:

١- الله سميق دعاء المظلومين .

- | | | | |
|-------------|-------|------------|---|
| ○ مضاف إليه | ○ ظرف | ○ مفعول به | ○ فاعل |
| ○ مضاف إليه | ○ ظرف | ○ مفعول به | ٢- رأيت طالبا فرحا وجهه |
| ○ مضاف إليه | ○ ظرف | ○ مفعول به | ○ فاعل |
| ○ مضاف إليه | ○ ظرف | ○ مفعول به | ٣- المؤمن شكور ربها |
| ○ مضاف إليه | ○ ظرف | ○ مفعول به | ○ فاعل |
| ○ مضاف إليه | ○ ظرف | ○ مفعول به | ٤- الشجاع قوله الحق |
| ○ مضاف إليه | ○ ظرف | ○ مفعول به | ○ فاعل |
| ○ مضاف إليه | ○ ظرف | ○ مفعول به | ٥- يا سفايا الدماء انتظر الجزاء |
| ○ مضاف إليه | ○ ظرف | ○ مفعول به | ○ فاعل |
| ○ مضاف إليه | ○ ظرف | ○ مفعول به | ٦- المؤمن حمال المكروره |
| ○ مضاف إليه | ○ ظرف | ○ مفعول به | ○ فاعل |
| ○ مضاف إليه | ○ ظرف | ○ مفعول به | ٧- إن ربك هو الغفور ذنوب التائبين. |
| ○ مضاف إليه | ○ ظرف | ○ مفعول به | ○ فاعل |
| ○ مضاف إليه | ○ ظرف | ○ مفعول به | ٨- حصاتي كان دلالة المثاب |
| ○ مضاف إليه | ○ ظرف | ○ مفعول به | ○ فاعل |
| ○ مضاف إليه | ○ ظرف | ○ مفعول به | ٩- أنا ابن جلا وطلائع الشاب |
| ○ مضاف إليه | ○ ظرف | ○ مفعول به | ○ فاعل |
| ○ مضاف إليه | ○ ظرف | ○ مفعول به | ١٠- حذر أمرورا لا تضير وآمن من الأقدار. |

س٤ - انكر سبب اعمال صيغ المبالغة فيما يلى:

١- الله سميق دعاء المظلومين .

- | | | | |
|--------------------|--------------------|-------------------|---------------------------------|
| ○ اعتمدت على موصوف | ○ اعتمدت على مبتدأ | ○ اعتمدت على نفي | ○ معرفة ب(ال) |
| ○ اعتمدت على موصوف | ○ اعتمدت على مبتدأ | ○ اعتمدت على نفي | ٢- رأيت طالبا فرحا وجهه |
| ○ اعتمدت على موصوف | ○ اعتمدت على مبتدأ | ○ اعتمدت على نفي | ○ معرفة ب(ال) |
| ○ اعتمدت على موصوف | ○ اعتمدت على مبتدأ | ○ اعتمدت على نفي | ٣- المؤمن شكور ربها |
| ○ اعتمدت على موصوف | ○ اعتمدت على مبتدأ | ○ اعتمدت على نفي | ○ معرفة ب(ال) |
| ○ اعتمدت على موصوف | ○ اعتمدت على مبتدأ | ○ اعتمدت على نفي | ٤- الشجاع قوله الحق |
| ○ اعتمدت على موصوف | ○ اعتمدت على مبتدأ | ○ اعتمدت على نفي | ○ معرفة ب(ال) |
| ○ اعتمدت على موصوف | ○ اعتمدت على مبتدأ | ○ اعتمدت على نداء | ٥- يا سفايا الدماء انتظر الجزاء |
| ○ اعتمدت على موصوف | ○ اعتمدت على مبتدأ | ○ اعتمدت على نداء | ○ معرفة ب(ال) |
| ○ اعتمدت على موصوف | ○ اعتمدت على مبتدأ | ○ اعتمدت على نفي | ٦- المؤمن حمال المكروره |
| ○ اعتمدت على موصوف | ○ اعتمدت على مبتدأ | ○ اعتمدت على نفي | ○ معرفة ب(ال) |



- اعتمدت على مبتدأ ○ اعتمدت على موصوف ○ معرفة ب(ال)
- ٨ - حصاني كان دلالة المنيات
- اعتمدت على ما أصله مبتدأ ○ اعتمدت على موصوف ○ معرفة ب(ال)
- ٩ - أنا ابن جلا وطلاع الشيا
- اعتمدت على مبتدأ ○ اعتمدت على موصوف ○ معرفة ب(ال)
- ١٠ - حذر أمرورا لا تضرير وآمن
- اعتمدت على مبتدأ ○ اعتمدت على موصوف ○ معرفة ب(ال)

(للتدريب الإلكتروني زوروا موقع أحمد درديري للتدريبات الإلكترونية <https://dardery.site>)

