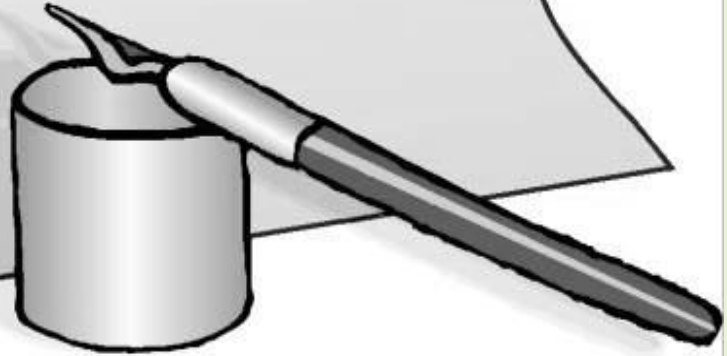


٢٠٢١

تايلوس

قراءة

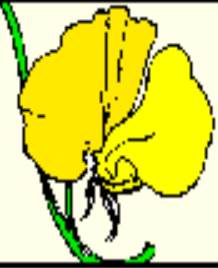
في
النحو العربي



إعداد

الأستاذ/ أحمد درديري

٠١١٥٦٠٠٨٨١٩ - ٠١١٥٧٣٣٥٠٥٠



اسم الطالب/

١ - أسلوب التعجب

هو أسلوب يدل على تمييز شيء في صفة ما جمالا أو قبحا مع دهشة المتكلم وتعجبه من هذا التمييز.

التعجب نوعان:

- أ - سماعي (غير قياسي) : كقولهم مثلا : **لَهِ دَرُّ فُلان !** أو **سبحان الله !** أو باستعمالهم الاستفهام بمعنى التعجب، كقوله تعالى : **" كيف تكفرون بالله وكنتم أمواتا فأحياكم "** وهذه الأساليب كلها سماعية.
- ب - قياسي : القياسي صيغتان : { **ما أَفْعَلُهُ ، وَأَفْعِلْ بِهِ** } ، مثل : **ما أجمل الربيع ، و أجمل بالربيع.**

صيغ التعجب القياسية

- الصيغة الأولى: ما أَفْعَلُهُ وهي تتكون من:

- ١- ما تعجبية اسم نكرة بمعنى شيء عظيم.
 - ٢- فعل التعجب: وهو فعل ماض على وزن (أَفْعَلْ).
 - ٣- المتعجب منه: وهو الاسم أو الضمير العائد على الاسم المتميز في الجمال أو القبح.
- مثل: ما أجمل الصدقَ الطيبة ما أجملها

إعرابها:

- ما: نكرة تعجبية بمعنى شيء عظيم مبنية على السكون في محل رفع مبتدأ.
- أفعل [أجمل]: فعل التعجب فعل ماضٍ مبني على الفتح، وفاعله ضمير مستتر وجوبا تقديره [هو] عائد على [ما] و الجملة الفعلية [من الفعل والفاعل] في محل رفع خبر المبتدأ [ما].
- المتعجب منه [الصدق]: مفعول به [متعجب منه] منصوب.

- الصيغة الثانية: أَفْعِلْ بِهِ وهي تتكون من:

- ١- فعل التعجب: وهو فعل ماض يأتي على صيغة الأمر لضرورة التعجب. ويكون على وزن (أَفْعِلْ).
- ٢- الباء: وهي حرف جر زائد. ٣- المتعجب منه: وهو ما يقع بعد الباء.

أَفْعِلْ + ب + المَتَعَجَّبُ منه

مثل: أَجْمِلْ بـ الصدقِ. الطيبة أجمل بـها



إعرابها:

- أَفْعُلٌ: (أَجْمَلٌ): فعل ماضٍ مبنى على السكون جاء على صيغة الأمر؛ لضرورة التعجب.
- ب: حرف جر زائد مبنى لا محل له من الإعراب.
- الْمُتَعَجِّبُ منه [الصدق]: فاعل مرفوع بالضمة المقدره منع ظهورها اشتغال المحل بحركة حرف الجر الزائد.
- أو الْمُتَعَجِّبُ منه [الصدق]: [فاعل مرفوع محلا مجرور لفظا].

صوغ أسلوب التعجب:

يتعجب من الفعل مباشرةً على إحدى الصيغتين إذا كان:

- ١ - ثلاثياً: أي لا يزيد عن ثلاثة أحرف، فلا يجوز من : ارتفع - استعمل.
- ٢ - ليس الوصف منه على (أفعل) الذي مؤنثه (فعلاء) ، مثل: صلح - جرب - عرج - حول - زرق - خضر - صفر.
- ٣ - مُثَبَّتًا: أي ليس منفيًا ، مثل: ما عرف - ما علم.
- ٤ - تامًا: أي ليس فعلاً ناقصًا ، مثل: كان وأخواتها.
- ٥ - قابلاً للتفاوت: أي يقبل التدرج (النقص والزيادة) ، فلا يجوز من (مات - فني - هلك - غرق) .
- ٦ - مَبْنِيًّا لِلْمَعْلُومِ: أي الفاعل معروف أي ليس مبنياً للمجهول ، مثل: عَرِفَ - عَلِمَ .
- ٧ - مُتَصَرِّفًا: أي ليس فعلاً جامداً، مثل: (عسى - ليس - نعم - بئس).

كيفية التعجب من الفعل غير مستوفي الشروط:

- ١- إذا كان [الفعل غير ثلاثي أو الوصف منه على أفعل فعلاء أو ناقصاً]: نتعجب منه بطريق غير مباشر بواسطة صيغة تعجب من فعل مناسب مستوف للشروط مثل: (ما أعظم - أعظم ب، - ما أجدر - أجدر ب، - ما أكثر - أكثر ب) وبعدها المصدر الصريح أو المصدر المؤول من الفعل المراد التعجب منه ، أمثلة:
 - (ارتفع الهرم): [ما أعظم ارتفاع الهرم - ما أعظم أن يرتفع]- [أعظم بارتفاع الهرم - أعظم بأن يرتفع].
 - (زرقت السماء): [ما أجمل زرقه السماء- ما أجمل أن تزرق]- [أرؤغ بزرقه السماء- أرؤغ بأن تزرق].
 - (كان الدواء مرا): [ما أصعب كون الدواء مرًا- ما أصعب أن يكون]- [أصعب بكون الدواء مرًا- أصعب بأن يكون].
- ٢- إذا كان الفعل مبنياً للمجهول أو فعل منفيًا: نتعجب منه بالطريق غير المباشر فنأتي بصيغة التعجب من فعل مساعد مناسب مستوف للشروط ، ثم نأتي بالمصدر المؤول من الفعل غير المستوفي للشروط ، أمثلة:



- (يُثَاب المجد): ما أجمل أن يُثَاب المجدُّ - أجمل بأن يُثَاب المجدُّ.

- (لا يترك المسلم الصلاة): ما أجدر ألا يترك المسلم الصلاة - أجدر بألا يترك المسلم الصلاة.

ملاحظة: أن + لا + الفعل المضارع = ألا + الفعل المضارع منصوب

٣- لا يُتَعَجَّب من الفعل الجامد مثل: (عسى - نعم - بنس - حبذا - لا حبذا - ليس) ولا من الفعل الذي لا تفاوت فيه

مثل: (مات - عاش - هلك - فني - غرق).

ملاحظات مهمة:

١ - إذا كان الفعل مستوفياً للشروط جاز التعجب منه مباشرة كما في الأمثلة السابقة، أو بطريق غير مباشر بواسطة

صيغة تعجب من فعل مناسب مستوفٍ للشروط وبعدها المصدر الصريح أو المصدر المؤول من الفعل المراد التعجب

منه، مثل: ما أعظم صدق المسلم - ما أعظم أن يصدق. أعظم بصدق المسلم - أعظم بأن يصدق.

٢- المصدر المؤول (أن + الفعل المضارع) يصبح في محل نصب مفعول به مع صيغة [ما أفعله]، وفي محل رفع

فاعل مع صيغة [أفعل به].

٣- ويجوز أن تزداد كان بين ما التعجبية وخبرها في جملة التعجب، وتكون غير عاملة أي لا اسم ولا خبر لها. مثل:

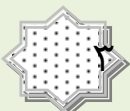
ما كان أحلى أيام الصبا - ما كان أغناه عن التحرش بهذه القبائل .

(للتدريب الإلكتروني زوروا موقع أحمد درديري للتدريبات الإلكترونية (<https://dardery.site>))

تدريبات على أسلوب التعجب

س ١ - ميز بين التعجب السماعي والقياسي في الأمثلة التالية:

- | | |
|---|-----------------------------------|
| ١- هـذـه الأـنـوار مـا أضـيـعها | صـرن فـي جـنـبـي جـراحـا وظـبـى. |
| ○ تعجب سماعي | ○ تعجب قياسي |
| ٢- فسـبحـان الـذي أعـطـاك مـلكـاً | وعـلمـك الجـاـوس عـلى السـرـير. |
| ○ تعجب سماعي | ○ تعجب قياسي |
| ٣- واهـمـاً لأـيـام الصـبـا وزمـانـه | لو كـان أسـعـف بالمـقـام قلـيلاً. |
| ○ تعجب سماعي | ○ تعجب قياسي |
| ٤- و مـا أقـبـح الإنـسـان يـقتـل جـارـه | ويـقـول هـذـي سـنـة العمـران. |
| ○ تعجب سماعي | ○ تعجب قياسي |
| ٥- لله دُرُّ الشـيـب مـن واعـظ | وناصـح لـو حظـي الناصـح. |
| ○ تعجب سماعي | ○ تعجب قياسي |



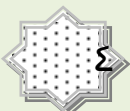
- وعقدت وحدها للعبارة معقداً .
○ تعجب قياسي
- أنا الثريا وذات الشيب والهـرم .
○ تعجب قياسي
- في ملتقى الخيل حين الخيل تضطرب .
○ تعجب قياسي
- بكل مغار الفتى شئت بيذبل .
○ تعجب قياسي
- فلما انقضى ما بيننا سكن الدهر .
○ تعجب قياسي
- دياركم أمسيت وليس لها أهل .
○ تعجب قياسي
- وأسهل القول على من أراد .
○ تعجب قياسي
- ما إن رأيت لهم في الناس أمثالاً .
○ تعجب قياسي
- وأقبح الكفر والإفلاس في الرجل .
○ تعجب قياسي
- سبحان سبحان ربّي خالق الصور .
○ تعجب قياسي

- ٦- أكرم بحبل غدا للعبارة رابطة
○ تعجب سماعي
- ٧- ما أبعد العيب والنقصان عن شرفي
○ تعجب سماعي
- ٨- لله صبركم لو أن صبركم
○ تعجب سماعي
- ٩- فيالك من ليل كأن نجومه
○ تعجب سماعي
- ١٠- عجب لسي الدهر بيني وبينها
○ تعجب سماعي
- ١١- بني تغلب أعزز عليّ بأن أرى
○ تعجب سماعي
- ١٢- ما أصعب الفعل لمن رآه
○ تعجب سماعي
- ١٣- لله درهم من فتية صبروا
○ تعجب سماعي
- ١٤- ما أحسن الدين والدنيا إذا اجتمعا
○ تعجب سماعي
- ١٥- لما بدت من الأسحار قلت لها
○ تعجب سماعي

(للتدريب الإلكتروني زوروا موقع أحمد درديري للتدريبات الإلكترونية <https://dardery.site>)

س ٢ - حدد الصيغة القياسية التي جاء عليه التعجب في الأمثلة التالية:

- ١- فأن تكن الدنيا تولت بخيرها
○ ما أفعله
- ٢- ما أقبح التفريط في زمن الصبا
○ ما أفعله
- ٣- ما كان أسعد من أجابك أخذاً
○ ما أفعله
- ٤- وكل شئ عبرة لمن عقل
○ ما أفعله
- ٥- أكرم بسيفك من صموت راجل
○ ما أفعله
- ٦- أكرم بقوم يزين القول فعلهم
○ ما أفعله
- ٧- أخلق بذئ الصبر أن يحظى بحاجته
○ ما أفعله
- فأهون دنيا لا تدوم على حال .
○ أفعله به
- فكيف به والرأس للشيب شامل .
○ أفعله به
- بهذاك مجتنباً هوى وعنادا .
○ أفعله به
- ما أسعد العيش إذا المرء اعتدل
○ أفعله به
- في النابسات ومن فصيح راجل
○ أفعله به
- ما أقبح الخاف بين القول والعمل
○ أفعله به
- ومدمن القرع للأبواب أن يلجأ .
○ أفعله به



- ٨- ما كان أخلقتا منكم بتكرمة
○ ما أفعله
- لو أن أمرنا من أمرنا أقحم
○ أفعل به
- ٩- يا كوكباً ما كان أقصر عمره
○ ما أفعله
- وكذا تكون كواكب الأسرار
○ أفعل به
- ١٠- ما أحسن الصدق في الدنيا لقائله
○ ما أفعله
- وأقبح الكفر عند الله والناس.
○ أفعل به

(للتدريب الإلكتروني زوروا موقع أحمد درديري للتدريبات الإلكترونية (<https://dardery.site>))

س٣ - تخير الصواب من بين البدائل المتاحة في الأمثلة التالية:

- (١) أكرم به أبا وصديقا وقت الضيق!..... المتعجب منه في الجملة السابقة هو: *
- أكرم
○ ضمير الغائب
○ أبا
○ صديقا

- (٢) ما أقبح ألا يشترك المثقفون والأدباء في الدفاع عن المبادئ والأخلاق!..... المتعجب منه في الجملة السابقة هو: *
- أقبح
○ المصدر المؤول (ألا يشترك)
○ المثقفون
○ الأدباء

- (٣) الفعل الذي يصاغ منه التعجب بطريق مباشر من بين الأفعال التالية هو :
- سمع
○ عمي
○ اسغفر
○ بنس

- (٤) الفعل الذي لا يصاغ منه التعجب بطريق مباشر من بين الأفعال التالية هو :
- شرب
○ كثر
○ أكرم
○ لعب

- (٥) الفعل الذي لا يصاغ منه التعجب مطلقا من بين الأفعال التالية هو :
- حمل
○ انتشر
○ كان
○ غرق



- ٦) حرص الأب على مستقبل ابنه للتعبير عن معنى الجملة السابقة بأسلوب تعجب نقول: *
- ما أحرص الأب على مستقبل ابنه
 - ما أكثر حرص الأب على مستقبل ابنه
 - ما أكثر أن يحرص الأب على مستقبل ابنه
 - جميع ما سبق
- ٧) ظلم محمد للتعبير عن معنى الجملة السابقة بأسلوب تعجب نقول: *
- ما أظلم محمدا
 - ما أقبح ظلم محمد
 - ما أقبح أن يُظلم محمد
 - أقبح بظلم محمد
- ٨) كان الجو معتدلاً للتعبير عن معنى الجملة السابقة بأسلوب تعجب نقول: *
- ما أجمل كون الجو معتدلاً
 - ما أكون الجو معتدلاً
 - ما أجمل أن يكون الجو معتدلاً
 - الأولى والثالثة
- ٩) ما قال الشاهد الحقيقة للتعبير عن معنى الجملة السابقة بأسلوب تعجب نقول: *
- ما أسوأ قول الشاهد الحقيقة
 - ما أسوأ ألا يقول الشاهد الحقيقة
 - ما أقول الشاهد للحقيقة
 - أسوء بقول الشاهد الحقيقة
- ١٠) استغفر المسلم لذنبه للتعبير عن معنى الجملة السابقة بأسلوب تعجب نقول: *
- ما أكثر استغفار المسلم لذنبه
 - ما أكثر أن يستغفر المسلم لذنبه
 - ما أغفر المسلم لذنبه
 - الأولى والثانية
- ١١) ما أمتعك يا لغة الضاد! المتعجب منه في الجملة السابقة هو: *
- الضاد
 - لغة
 - كاف الخطاب
 - أمتع
- ١٢) «أنجز العمال المشروع في موعده» للتعبير عن معنى الجملة السابقة بأسلوب تعجب نقول: *
- ما أنجز مشروع العمال في موعده!
 - ما أسرع إنجاز موعد المشروع!
 - ما أفضل إنجاز العمال المشروع في موعده!
 - أنجز بمشروع العمال في موعده!
- ١٣) «زرق النيل فازداد جمالاً» للتعبير عن معنى الجملة السابقة بأسلوب تعجب نقول: *
- ما أزرق لون النيل!
 - أزرق بازدياد جمال النيل!
 - ما أجمل زرقه النيل!
 - ما أكثر ازدياد زرقه النيل!



١٤ (يعاب) عند استخدام هذا الفعل في أسلوب التعجب تكون الجملة : *
 ما أحسن أن يعاب الخطأ!
 أحسن بأن يعاب الخطأ!
 أحسن بعيب الخطأ!
 الأولى والثانية

١٥ ما أجمل أن يقول المؤمن الصدق!المتعجب منه في الجملة السابقة هو: *
 أجمل.
 الصدق.
 المؤمن.
 أن يقول (المصدر المؤول)

(<https://dardery.site> للتدريب الإلكتروني زوروا موقع أحمد درديري للتدريبات الإلكترونية)

س٤ – تخير الصواب من بين البدائل المتاحة في الأمثلة التالية:

١) أقبح بالألا تراعي حقوق الجار! الفعل الذي صيغ منه التعجب هو:

- قبح
- ما رعى
- ما راعى
- ما روعي

٢) ما أندر أن يستفاد من الغافلين! الفعل الذي صيغ منه التعجب هو:

- ندر
- أفاد
- استفاد
- أستفيد

٣) ما أجمل عدل القاضي بين الخصوم! الفعل الذي صيغ منه التعجب هو:

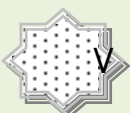
- جمل
- أجمل
- عدل
- قضى

٤) ما أعظم إحسان الأغنياء إلى الفقراء! الفعل الذي صيغ منه التعجب هو:

- عظم
- أحسن
- حسن
- استحسن

٥) ما أشقى من رفع حاجته إلى غير الله! الفعل الذي صيغ منه التعجب هو:

- شقى
- أشقى
- رفع
- احتاج



(٦) ما أقبح ألا يعاقب المهمل! الفعل الذي صيغ منه التعجب هو:

- قبح
- ما قبح
- عوقب
- ما عوقب

(٧) «أكرم بالمال فقيراً». «أكرم بالمال الحلال رزقا» إعراب كلمة (المال) في الجملتين السابقتين: *

- اسم مجرور / مفعول به.
- اسم مجرور / فاعل مرفوع محلاً مجرور لفظاً.
- فاعل مرفوع محلاً مجرور لفظاً / اسم مجرور.
- فاعل مرفوع محلاً مجرور لفظاً / فاعل مرفوع محلاً مجرور لفظاً..
- (٨) «ما أحسن جمال الطبيعة في مصر!» إعراب كلمة (الطبيعة) في الجملة السابقة: *

- مفعول به منصوب.
- فاعل مرفوع محلاً مجرور لفظاً.
- مضاف إليه مجرور.
- مبتدأ مؤخر مرفوع.

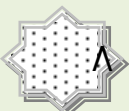
(٩) «ما أحسن أحمد!» - «ما أحسن أحمد إلى جاره». إعراب كلمة (أحمد) في الجملتين السابقتين: *

- مفعول به منصوب / مفعول به منصوب
- فاعل مرفوع / فاعل مرفوع
- مفعول به منصوب / فاعل مرفوع
- فاعل مرفوع / مفعول به منصوب
- (١٠) كل الأساليب الآتية هي أساليب تعجب ما عدا: *
- كيف تمتنع عن الصلاة وهي طريقك للجنة
- ما أجمل الحرية
- أعظم بالصديق الصالح
- أعطينا الفقير ما أكمل به بناء بيته.
- (١١) فأعظم بمكة مكان! (أعظم) إعرابها: *

- اسم فعل أمر
- فعل أمر
- فعل ماض جاء على صيغة الامر للتعجب
- اسم تفضيل

(١٢) ما أنبل قائل الحق عند جعل المتعجب منه مجروراً تصير الجملة: *

- ما أنبلك من قائل الحق!
- أنبل بقائل الحق!
- أنبل بأن يقال الحق!
- ما أنبل من قال الحق!



(١٣) ما أجمل تلك الشخصية! (تلك) اسم إشارة مبنى: *

في محل رفع فاعل

في محل نصب مفعول به

في محل جر مضاف إليه

متعجب منه منصوب بالفتحة

(١٤) أكرم بإنسان جدد حياته بما هو نفع له ولغيره! كلمة (إنسان) هنا: *

المتعجب منه

مفعول به

فاعل مجرور لفظا مرفوع محلا

الأولى والثالثة

(١٥) ما أجمل القراءة وأنفعها! المتعجب منه: *

القراءة

الهاء في (أنفعها)

أجمل

الأولى والثانية

(١٦) التعجب السماعي من بين الأساليب التالية:

مأضخم هرم الجيزة!

أكرم بسكان المدينة المنورة!

اتجهلني! ويعرفني القاصي والداني!؟

ما أجمل النجم الساطع في الليلة الظلماء!

(١٧) (ما أجمل السماء) - (ما أجمل السماء) ... كلمة أروع هنا هي:

فعل - اسم

اسم - فعل

فعل - فعل

اسم - اسم

(١٨) ما أحسن أخاك - ما أحسن أخوك (ما) في المثالين

اسم - حرف

حرف - اسم

اسم - اسم

حرف - حرف

(١٩) ما أجمل أن يسود العدل بين البشر! المتعجب منه في الجملة السابقة: *

أن يسود (المصدر المؤول)

العدل

البشر

ما

(٢٠) ما أكرم هؤلاء المدرسين - ما أكرم هؤلاء المدرسين إلا نو خلق إعراب كلمة (أحمد) في الجملتين السابقتين



بدل منصوب/بدل مرفوع
بدل منصوب/بدل منصوب
بدل مرفوع / بدل مرفوع
بدل مرفوع / بدل منصوب

(للتدريب الإلكتروني زوروا موقع أحمد درديري للتدريبات الإلكترونية <https://dardery.site>)

أحمد درديري

