

2021

تايلوس

قراءة

في

البلاغة العربية



إعداد

الأستاذ/ أحمد درديري

01156008819 - 01157335050

<https://dardery.site> موقع أحمد درديري للتدريبات الإلكترونية

اسم الطالب/

ثالثا: علم المعاني

الاعراض البلاغية للإنشاء الطلبي

١ - أسلوب الأمر

صوره:

فعل الأمر : " واعتصموا بحبل الله جميعا"

الفعل المضارع المقترن نلام الأمر : " لينفق ذو سعة من سعته"

اسم فعل الأمر : " عليكم أنفسكم ، لا يضركم من ضل إذا اهتديتم"

المصدر النائب عن فعل الأمر : فصبوا في مجال الموت صبورا**فما نيل الخلود بمستطاع

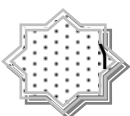
غرضه :

*الغرض الحقيقي: هو طلب الفعل على وجه الاستعلاء والإلزام

*الغرض البلاغي: قد يخرج الأمر عن حقيقته إلى أغراض بلاغية متعددة يحددها سياق الكلام.

الأغراض البلاغية للأمر

الغرض	أمثلة
الدعاء	- إذا كان الأمر من البشر إلى الله " رَبِّ اشْرَحْ لِي صَدْرِي * وَيَسِّرْ لِي أَمْرِي "
الرجاء	- إذا كان الأمر من الأدنى إلى الأعلى من البشر(انظر إلى شعبك يا رئيس الدولة)
النصح والإرشاد	إذا كان الأمر يتضمن ما فيه منفعة وإفادة للمخاطب. - شاور سواك إذا نابتك نائبة - واخفض جناحك إن منحت إمارة يوما وان كنت من أهل المشورات وارغب بنفسك عن ردى اللذات
الالتماس	إذا كان الأمر بين متساويين في الرتبة والمكانة. - يا صاحبي تقصيا نظريكما - قفا نبيك من ذكرى حبيب ومنزل تريا وجوه الأرض كيف تصور بسقط اللوى بين الدخول فحومل
التهديد والتحذير	إذا كان الأمر يتضمن ما يخيف ويهيب - " قُلْ تَمَنَّعْ بِكُفْرِكَ قَلِيلًا إِنَّكَ مِنْ أَصْحَابِ النَّارِ " - - " اَعْمَلُوا مَا شِئْتُمْ إِنَّهُ بِمَا تَعْمَلُونَ بَصِيرٌ..... " - - " قُلْ تَمَنَّعُوا فَإِنْ مَصِيرَكُمْ إِلَى النَّارِ "
التعظيم والمدح	*إذا كان الأمر يتضمن الإشادة والتمجيد للمخاطب أو للنفس. - أقبِل بوجهك مشرقا بساما - فامح الشرور وبيد الاتاما



الذم والتحقير	إذا كان الأمر يتضمن السخرية والاستهزاء - "نُقْ إِنَّكَ أَنْتَ الْعَزِيزُ الْكَرِيمُ" - خَنُوا كَحِلا وَمَجْمِرَةً وَعَطْرًا فَلَستُمْ يَا فَرزدق بِالرَجَالِ
التمني	إذا كان لغير العاقل ولكن بأمر محبوب صعب المنال . - فَيَا مَوْتَ زَرِّ إِن الْحَيَاةَ نَمِيمَةً فَلَستُمْ يَا فَرزدق بِالرَجَالِ
التحسر والندم	إذا كان الأمر يتضمن ما يحزن النفس ويؤلمها . - ابك يا عين فالمصاب أليم - ردوا علي الصبا من عصري الخالي وهل يعود سواد اللمة البالي - مزق القلب والضلوع الحواني
التعجيز	- إذا كان الأمر يتضمن أمرا يعجز المخاطب عنه " وَإِنْ كُنْتُمْ فِي رَيْبٍ مِّمَّا نَزَّلْنَا عَلَىٰ عَبْدِنَا فَأْتُوا بِسُورَةٍ مِّن مِّثْلِهِ "
التسوية	- إذا كان الأمر يتضمن انعدام الفائدة من حدوث شيء أو عدمه - " قُلْ أَنْفَقُوا طَوْعًا أَوْ كَرْهًا لَّن يُتَقَبَلَ مِنْكُمْ " - " اصْلَوْهَا فَاصْبِرُوا أَوْ لَا تَصْبِرُوا سَوَاءٌ عَلَيْنَا "

٢- أسلوب النهي

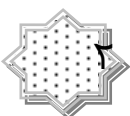
صوره: للنهي صورة واحدة هي : لا (الناهية) + الفعل المضارع ،مثل: " ولا تقربوا مال اليتيم إلا بالتي هي أحسن" غرضه :

الغرض الحقيقي : هو طلب ترك الفعل على وجه الاستعلاء والإلزام

الغرض البلاغي : قد يخرج النهي عن حقيقته إلى أغراض بلاغية متعددة يحددها سياق الكلام .

الأغراض البلاغية للنهي

الأمثلة	الغرض
- " لَا تَوَاخِدْنَا إِن نَسِينَا أَوْ أَخْطَأْنَا رَبَّنَا وَلَا تَحْمِلْ عَلَيْنَا إِصْرًا كَمَا حَمَلْتَهُ عَلَى الَّذِينَ مِن قَبْلِنَا "	الدعاء
- لَا تَأْخُذْنِي بِأَقْوَالِ الْوَشَاةِ وَلَمْ أَنْزِبْ وَإِن كَثُرَتْ فِي الْأَقَاوِيلِ	الرجاء
- إِذَا نَطَقَ السَّفِيهِ فَلا تَجِبْهُ فخير من إجابته السكوت	النصح والإرشاد
- " قَالَ يَا ابْنَ أُمَّ لَا تَأْخُذْ بِلِحْيَتِي وَلَا بِرَأْسِي "	الالتماس
- " لَا تَقْلَعْ عَن عُنُقِكَ "	التهديد والتحذير
- لَا تَطْلُبِ الْمَجْدَ وَاقْتَعِ فمطلب المجد صعب	الذم والتحقير
- أَعِينِي جُودًا وَلَا تَجْمُدَا	التمني
- لَا تَعْصِفِي يَارِيحَ وَلَا تَحْتَجِبِي يَا قَمَرًا	التمني
- " لَا تَعْتَذِرُوا قَدْ كَفَرْتُمْ بَعْدَ إِيمَانِكُمْ "	التوبيخ



التوبيخ

- لا تنه عن خلق وتأتي مثله عار عليك إذا فعلت عظيم

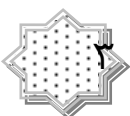
٣ - أسلوب الاستفهام

صوره: أداة الاستفهام + المستفهم عنه + علامة الاستفهام مثال: (من أول الخلفاء الراشدين ؟) غرضه :

الغرض الحقيقي : هو طلب العلم بشئ لم يكن معلوما من قبل (يحتاج إلى اجابه)

الغرض البلاغي : قد يخرج الاستفهام عن حقيقته إلى أغراض بلاغية متعددة يحددها السياق . (لا يحتاج إلى اجابه)
الأغراض البلاغية للاستفهام

الغرض	الأمثلة
النفي	إذا حلت أداة النفي محل أداة الاستفهام وصح المعنى - " قُلْ هَلْ يَسْتَوِي الَّذِينَ يَعْلَمُونَ وَالَّذِينَ لَا يَعْلَمُونَ " - " مَنْ ذَا الَّذِي يَشْفَعُ عِنْدَهُ إِلَّا بِإِذْنِهِ "
التقرير والتأكيد	إذا كان الاستفهام عن جملة منفية - " أَلَمْ نَشْرَحْ لَكَ صَدْرَكَ " - " أَلَسْتُ بِرَبِّكُمْ " . - ألسنت أعمهم جودا وأزكاهم عودا وأمضاهم حساما؟
الاستنكار	إذا كان الاستفهام عن شئ لا يصح أن يكون - " أغير الله تدعون " - أحرام على بلابله الدوح حلال للطير من كل جنس؟
المدح والتعظيم	إذا كان الاستفهام يفيد الإشادة والتمجيد - من ذلك الساري عليك سلام كادت تسير وراءك الأهرام؟؟
الذم والتحقير	إذا كان الاستفهام يفيد التهكم والسخرية: - فدع الوعيد فما وعيدك ضائري أظنين أجنحة الذباب يضير؟
اليأس والاستبعاد	إذا كان الاستفهام بعيد غير متوقع - " أَنَّى لَهُمُ الذُّكْرَى وَقَدْ جَاءَهُمْ رَسُولٌ مُّبِينٌ " - أسراب أنت؟ أم أنت الأمل؟ في نفوس تتمنى المستحيل
الحيرة والاضطراب	إذا كان الاستفهام يوحي بالقلق وعدم الاستقرار. - أسراب أنت؟ أم أنت الأمل؟ في نفوس تتمنى المستحيل



التمني	إذا كان المستفهم عنه محبوباً للنفس أو صعب المنال - " فَهَلْ لَنَا مِنْ شُفَعَاءَ فَيَشْفَعُوا لَنَا " - - " وَتَرَى الظَّالِمِينَ لَمَّا رَأَوُا الْعَذَابَ يَقُولُونَ هَلْ إِلَىٰ مَرَدٍّ مِنْ سَبِيلٍ " - - يا مصر هل بعد هذا اليأس متسع ؟ يجري الرجاء به في كل مضطرب؟
التعجب	إذا كان الاستفهام عن شيء يثير الدهشة و الاستعراب - يا ابنة اليم ما أبوك بخيل ؟ ما له مولعا بمنع وحبس؟
التحسر و الحزن	إذا كان الأسلوب يفيد اللوعة والندم على أمل ضائع - "يا دار ، أين من كان يعمرك ويضئ حجراتك؟
التشويق والأغراء	إذا كان الاستفهام يتضمن ما يغري ويثير الانتباه - "ما تعدون الصرعة فيكم؟" - " يا أيها الذين آمنوا هل أدلكم على تجارةٍ تنجيكم من عذابٍ أليم."

٤ - أسلوب النداء

صوره: أداة النداء + المنادى

* (قد تحذف الأداة) للقرب أو التحقير أو سرعة الوصول إلى الغرض
غرضه :

الغرض الحقيقي : هو طلب إقبال شخص أو انتباهه

الغرض البلاغي : قد يخرج النداء عن حقيقته إلى أغراض بلاغية متعددة يحددها سياق الكلام
الأغراض البلاغية للنداء

الغرض	الأمثلة
التعظيم	- يا خير من جاء الوجود تحية
الزجر	- يا قلب ويحك ما سمعت لناصح
التحسر و الحزن	إذا كان الأسلوب يوحي بالألم والحسرة. - يا نفس مالك والأنين - يا فؤادي رحم الله الهوى
الندبة	- واحر قلباه ممن قلبه شميم ومن بجسمي وحالي عنده سقم
الاستغاثة	*يا الله للمؤمنين - يا للرجال لحرة موعودة
التعجب	*إذا كان في المنادى ما يثير الإعجاب والانبهار - يا جمالا يفوق كل جمال
الحيرة والقلق	- معلتي بالوصل الموت دونه إذا مت ظمأنا فلانزل القطر

العتاب	إذا كان الأسلوب يوحي بلوم السائل ونقده. - يا أخي أين عهد ذاك الإخاء - يا لائمي في هواه والهوى قدر	أين ما كان بيننا من صفاء لو شفقك الوجد لم تعزل ولم تلم
إظهار المرارة والضيق والألم	- أبنت الدهر عندي كل بنت *	فكيف وصلت أنت من الزحام؟
التنبيه	*يا طالب انتبه - يا قوم هبوا إنما العمر فرصة	وفي الدهر طرق جمّة و منافع
الاستبعاد	إذا كان المنادى بعيد المنال - يا بلادا حجبت منذ الأزل	كيف نرجوك؟ ومن أين السبيل؟

٥ - أسلوب التمني

صوره: أداة التمني الأصلية (ليت) وقد تستعمل في التمني أدوات أخرى هي (لو / هل / عسى / لعل) ومن أمثله ما يلي:

- فليت الذي بيني وبينك عامر
- فليت الذي بيني وبين أحبتي
- " فَهَلْ لَنَا مِنْ شَفَعَاءَ فَيَشْفَعُوا لَنَا "
- " قَالَ لَوْ أَنَّ لِي بِكُمْ قُوَّةٌ "
- " لَا تَدْرِي لَعَلَّ اللَّهَ يُحْدِثُ بَعْدَ ذَلِكَ أَمْرًا "
- " لَعَلِّي أَبْلُغُ الْأَسْبَابَ "

غرضه :

الغرض الحقيقي: (ليت) هو طلب الشيء المحبوب الذي لا يرجى حصوله لسببين :
١- لكونه مستحيلاً:

- ألا ليت الشباب يعود يوماً فأخبره بما فعل المشيب

٢- لكونه ممكناً ولكنه شديد البعد: "يا ليت لنا مثل ما أوتي قارون"

الغرض البلاغي: غالباً غرضه التحسر . مثل : لو أعادوا الامتحان مرة أخرى.

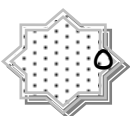
- ألا ليت الشباب يعود يوماً فأخبره بما فعل المشيب

ثالثاً: الأسلوب الخبري لفظاً الإنشائي معنى

هناك أسلوب آخر وهو: الأسلوب الخبري لفظاً الإنشائي معنى ودائماً يفيد الدعاء مثل (وفقك الله) (جزاك الله خيراً).

(حفظني الله وإياك) (عافاك الله)

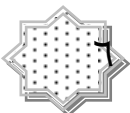
- لاحظ أن الأمثلة لا تحتوى على أمر أو نداء أو تمن أو استفهام . فاللفظ خبري.



تدريب على الأغراض البلاغية للأسلوب الإنشائي

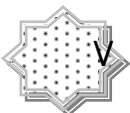
س : بيّن الغرض البلاغي للإنشاء فيما تحته خط في الأمثلة التالية:-

- ١- فيما موت زُر إن الحياة كريهة التعظيم التمني النفي التعجب
- ٢- وَلَا تَجْلِسْ إِلَى أَهْلِ الْمَنَآئِمِ النصح التمني التعجب
- ٣- هل علمتم أمة في جهاه التعظيم التمني التعجب
- ٤- قال تعالى: "ربنا لا تؤاخذنا إن نسينا أو أخطأنا" الدعاء التمني التعجب
- ٥- الأيام تشر باب يعوود يوماً الحسرة الألتماس التعجب
- ٦- يا أعدل الناس إلفي معاملي الاستعطاف التمني الألتماس
- ٧- فخذوا العلم على أعلامه الاستعطاف النصح الألتماس
- ٨- قفا نبيك من ذكري حبيب ومنزل الحسرة الألتماس النفي
- ٩- تعلم فليس المرء يولد عالماً النصح التسوية التعجب
- ١٠- فيا ليت ما بيني وبين أحبتي الرجاء التمني النفي
- ١١- قال تعالى: "لا تعذروا قد كفرتم بعد إيمانكم..." الحسرة التنبئس النفي
- ١٢- قال تعالى: "قد زنى ومن يكذب بهذا الحديث..." الحسرة التنبئس النفي
- ١٣- أحسن إلى الناس تستعبد قلوبهم الرجاء النصح النفي
- ويأتفس جدي إن دهرك هازل الألتماس النفي التعجب
- فإن خلأق السق فهاه تغيدي التعظيم التمني التعجب
- ظهرت في المجد حسناء الرداء؟ النفي التعجب
- فأخبره بما فعل المشيب النفي الألتماس
- فيك الخصام وأنت الخصم والحكم النفي الألتماس
- واطلبوا الحكمة من الحكماء النفي الألتماس
- بسقط اللوى بين الدخول فحومل النفي النصح
- وليس أخو علم كمن هو جاهل النفي التعجب
- من البعد ما بيني وبين المصائب النفي التهكم
- ١١- قال تعالى: "لا تعذروا قد كفرتم بعد إيمانكم..." التهديد النفي التهديد
- فطالما استعبد الإنسان إحسان النفي الحث





- ١٤ - أضَاعُونِي وَأَيُّ فِتْنَى أَضَاعُوا؟
 الحسرة التعظيم النفي التعجب
- ١٥ - وَأَيُّ الشُّبَابِ حَمِيدٌ أَيَّامَهُ
 الحسرة التمني النفي الرجاء
- ١٦ - قال تعالى: " .. فَهَلْ يُهْلِكُ إِلَّا الْقَوْمَ الْفَاسِقُونَ "
 التقرير الاستنكار النفي التعجب
- ١٧ - قال تعالى: " هَذَا خَلْقُ اللَّهِ فَأَرُونِي مَاذَا خَلَقَ الَّذِينَ مِنْ دُونِهِ "
 التأنيب التعجب النفي التعجيز
- ١٨ - لا تقربوا الليل إن لم تعملوا عملاً
 التهديد الحث النفي الحسرة
- ١٩ - يا لَقَوْمِي وَيَا لَأُمَمٍ أَلْقَوْمِي
 الحسرة الندبة الاستغاثة التعجب
- ٢٠ - وعش إماماً قارين أخ وفياً
 الحسرة التخيير النصح التعجب
- (للتدريب الإلكتروني والتأكد من الإجابات اضغط على الرابط <https://dardery.site/archives/3408>)
- ٢١ - دمشق، يا كنز أحلامي ومروحتي
 الحسرة التمني النفي التعجب
- ٢٢ - قال تعالى " يا مَعْشَرَ الْجِنِّ وَالْإِنْسِ إِنِ اسْتَطَعْتُمْ أَنْ تَنْفُذُوا مِنْ أَقْطَارِ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ فَانْفُذُوا لَا تَنْفُذُونَ إِلَّا بِسُلْطَانٍ
 الحسرة التخيير التعجيز التعجب
- ٢٣ - قال تعالى: " أَتَأْمُرُونَ النَّاسَ بِالْبِرِّ وَتَنْسَوْنَ أَنْفُسَكُمْ وَأَنْتُمْ تَتْلُونَ الْكِتَابَ أَفَلَا تَعْقِلُونَ "
 التوبيخ التعجيز النفي التعجب
- ٢٤ - قال تعالى: " يَا أَيُّهَا الَّذِينَ كَفَرُوا لَا تَعْتَذِرُوا الْيَوْمَ.. "
 الحسرة اللوم النفي التينيس
- ٢٥ - أولا تـرى الأثـمـياء إذا هي غـيرت
 الاستنكار التقرير النفي التعجب
- ٢٦ - لا تشتر العبيد إلا والعصا معه
 الحسرة التوبيخ النفي التحقير
- ٢٧ - أيها الطيبين لسنت أنقى وأسـمى
 الحسرة الحث التحقير التعجب



- ٢٨- ألا لئيت شِعْرِي هَلْ أَقْوَلُ قَصِيدَةً فلا أشـتـكي فيـهـا ولا أتـعـشـبـ
 اللوم التمني التقرير التوبيخ
- ٢٩- قال تعالى: " قُلْ أَنْفَعُوا طَوْعًا أَوْ كَرْهًا لَنْ يُتَقَبَلَ مِنْكُمْ إِتْكُمْ كُنْتُمْ قَوْمًا فَاسِقِينَ.."
 النصح التمني التسوية التعجب
- ٣٠- قال تعالى: " قَالُوا يَا شُعَيْبُ أَصَلَاتُكَ تَأْمُرُكَ أَنْ نَتْرُكَ مَا يَعْبُدُ آبَاؤُنَا؟"
 الحسرة التهكم اللوم التعجب
- ٣١- قال تعالى: (قَالَ يَا آدَمُ هَلْ أَدُلُّكَ عَلَى شَجَرَةِ الْخُلْدِ وَمُلْكٍ لَّا يَبْلَى)
 التشويق التمني النفي النصح
- ٣٢- حبـلُ الفـجـيعة مـتـفـة عـلى عـنقـي مـن ذـا يـعـاتـبـ مشـنوقاً إذا اضـطـربـا؟
 الحسرة اللوم النفي التعجب
- ٣٣- زعم الفـرزق أن سـيقتل مـربعـا أبشـر بـطـول سـلامـة يـا مـربعـ
 الحسرة التهكم النفي التعجب
- ٣٤- يـا قـلاع الطـغاة قـد نـفض العـنـ لاق عـن جـفـتيه عـصـور الظـلام.
 التحقير التمني التعظيم التهديد
- ٣٥- ولا تـلـتمـس نـيل المـنى مـن خـليقة فتـجـني ثـمار الـيأس مـن شـجر البـخل
 الحث النصح النفي التهديد
- ٣٦- قال تعالى: " أَلَمْ نُهَآكِ الْأَوَّلِينَ "
 التقرير التهديد النفي التعجب
- ٣٧- قال تعالى: " رَبَّنَا وَلَا تَحْمِلْنَا مَا لَا طَاقَةَ لَنَا بِهِ."
 الدعاء التمني النفي الالتماس
- ٣٨- قال تعالى: " فَاصْبِرُوا أَوْ لَا تَصْبِرُوا سَوَاءٌ عَلَيْنَا "
 التقرير النصح النفي التسوية
- ٣٩- فصـبراً فـى مـجال المـوت صـبراً فمـا نـيل الخـلـود بـمسـ تطاع
 النصح التمني الحث التعجب
- ٤٠- أعـينـي جـوداً ولا تـجمـداً ألا تـبـكيـان لـصـخر النـدي
 الحسرة التمني النفي الترجي

(للتدريب الإلكتروني والتأكد من الإجابات اضغط على الرابط <https://dardery.site/archives/3408>)





بِضُّبُجٍ وَمَا الْإِصْبَاحُ مِنْكَ بِأَمْتٍ لِي.

□ الالتماس □ لتعجب

وَكُنْزِي بِحِظِّكَ مِنْ كَرِيمٍ وَاصِرٍ لِي.

□ الالتماس □ التعجب

وَأَطَّأَ كِ الْخَطِّ بُ الْجَايِرِ لِي.

□ النفي □ الحث

بَلْ أَنْتِ غَالِيَةٌ عَلَى الْكَسْالِ لِي.

□ النفي □ التعجب

فَهَوْرُ الْإِحْسَانِ وَالْتِمَاسِ لِي.

□ الالتماس □ التهديد

إِنْ الْكِرَامُ بِأَسْخَاهُمْ يَدَاؤُكُمْ وَوَا.

□ النفي □ التعجب

٤٧ - قال تعالى: " وَإِنْ كُنْتُمْ فِي رَيْبٍ مِمَّا نَزَّلْنَا عَلَىٰ عَبْدِنَا فَأْتُوا بِسُورَةٍ مِثْلِهِ " ..

□ التهديد □ التمني □ النفي □ التعجيز

٤٨ - قال تعالى: (أَلَمْ تَرَىٰ كَيْفَ فَعَلَ رَبُّكَ بِأَصْحَابِ الْفِيلِ أَلَمْ يَجْعَلْ لِكَيْدِهِمْ فِي تَضَلِيلٍ).

□ الحسرة □ التهديد □ النفي □ التعجب

لَنْ تَبْلُغَ الْمَجْدَ حَتَّىٰ تَلْعَقَ الصَّيْبُ رَا.

□ الحث □ الالتماس

بَلْ لِي يَدِيهِ فَلَسَتْ مِنْ أَنْ دَادِهِ.

□ التوبيخ □ التعجب

وَلَا لَعِبَاءَ مَنِيٍّ؛ وَذُو الشَّيْبِ يَلْعَبُ؟

□ النفي □ التعجب

لَمَنْ تَجْمَعُ الدُّنْيَا، وَأَنْتِ تَمُوتُ.

□ التوبيخ □ التعجب

لَمَنْ تَجْمَعُ الدُّنْيَا، وَأَنْتِ تَمُوتُ.

□ النفي □ التعجب

لَمَنْ تَجْمَعُ الدُّنْيَا، وَأَنْتِ تَمُوتُ.

□ التأييب □ التهديد

٤١ - أَلَا أَيُّهَا اللَّيْلُ الطَّوِيلُ أَلَا أَنْجَابِي

□ الحسرة □ التمني

٤٢ - أُبْتُبِينَ إِنْكَ قَدْ مَلَكْتَ قَاسِحِي

□ الاستعطاف □ التمني

٤٣ - يَا نَفْسُ قَدْ أَزَفَ الرَّحِيْلُ لِي

□ الحسرة □ الزجر

٤٤ - يَا سَأَعَةَ الرَّحْمَنِ لَسْتَ رَخِيصَةً

□ الحسرة □ التعظيم

٤٥ - أَحْسَنُ الظَّنِّ بِالْعَلِيِّ الْكَبِيرِ

□ النصح □ التمني

٤٦ - لَا تَطْلُبْ بِنِ كَرِيمًا بَعْدَ رُؤْيَتِهِ

□ التبيئيس □ التمني

٤٩ - لَا تُحْسَبِ الْمَجْدَ تَمَرًا أَنْتِ أَكَلُهُ

□ النصح □ التمني

٥٠ - لَا تُعْرَضَنَّ لِحَقَّةٍ مَتَشَابِهًا

□ النصح □ التمني

٥١ - طَرِبْتُ وَمَا شَوْقًا إِلَى الْبَيْضِ أَطْرِبُ

□ الحسرة □ التقرير

٥٢ - أَيَا جَامِعِ الدُّنْيَا لَعِيْرَ بِلَاغَةٍ

□ الحسرة □ التمني

٥٣ - قال تعالى: " فَقُلْنَا لَهُمْ كُونُوا قِرَدَةً خَاسِئِينَ " .

□ التحقير □ التمني

٥٤ - قال تعالى: " اعْمَلُوا مَا شِئْتُمْ إِنَّهُ بِمَا تَعْمَلُونَ بَصِيرٌ " .

□ النصح □ التمني





٥٥- قال تعالى: " يَا لَيْتَنِي كُنْتُ مَعَهُمْ فَأَفُوزَ فَوْزًا عَظِيمًا " .

الحسرة التمني الترجي التعجب

٥٦- ولستُ أبالي بعند إدراكِي العُلى

التقرير التسوية النفي التعجب

٥٧- ولا تهيدننَّ الفقيرَ عَلى أن

الحسرة التوبيخ النفي النصح

٥٨- فليت هوى الأحبَّة كان عدلاً

الترجي التمني الحسرة التعجب

٥٩- يا أيها الرجلُ المُعالمُ غيرهُ

الحسرة التوبيخ النصح التعجب

٦٠- عليك ببرِّ الوالدينِ كليهما

التقرير التمني النصح الالتماس

(للتدريب الإلكتروني والتأكد من الإجابات اضغط على الرابط <https://dardery.site/archives/3408>)

٦١- قال تعالى: (قَادِرُ عُوا عَن أَنْفُسِكُمُ الْمَوْتِ إِنْ كُنْتُمْ صَادِقِينَ)

الحسرة التمني التعجيز التعجب

٦٢- فلا تُلزمنَّ الناسَ غيرَ طباعهم

النصح التمني النفي التعجب

٦٣- الإمَّ الخأ فُ بي بي نكم الإم

الحسرة الاستنكار النفي التقرير

٦٤- يا صائدَ الجفَل المرهُوبِ جانبِهِ

التعظيم النصح التحقير التعجب

٦٥- احذر عذوك مرة

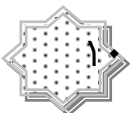
الاستعطف النصح الالتماس التهديد

٦٦- ألم تَرَ أَنَّ السَّيْفَ يَنْقُصُ قُوَّةَهُ

التقرير التمني النفي الالتماس

٦٧- هل يضرب البحر أمسى زاخراً

النصح السخرية الاستنكار التسوية





وهل يعمن من كان في العُصر الخالي؟

النفي التعجب

وعمي صابحاً دار عبلة واسلمي

اللوم التعجب

أهلبي ولا جيرانه جيرانبي؟

النفي التسوية

ولم تس تحي فافعل ما تشاء

التسوية التعجب

متغاضياً لك عن أقل عثار

النفي التعجيز

صعب وعش مس تريحاً ناعم البال

التهديد التحفير

إلي بها في سالف الدهر تُنظر؟

النفي الالتماس

وكُل غريب للغريب نسيب

الالتماس التعجب

إلا تجشؤكم حؤل التنانير؟!

النفي الاستهزاء

أنت خائفني لدهر شدي

النفي التعجب

تتكامل الأدوات والأسباب

النصح التعجب

لن تقطعوا بطن وإيدونه مضر

الاستنكار التعجب

أبعد شئبي يبغي عندي الأدب؟

النفي التقرير

٦٨- ألام صابحاً أيها الطلل البالي

الحسرة الاستنكار

٦٩- يا دار عبلة بالجواء تكلمي

الحسرة التمني

٧٠- ما للمنازل أصـ بحث لأهلها

الحسرة التمني

٧١- إذا لم تخش عاقبة الأليالي

الحسرة التهديد

٧٢- أرني الذي عاشـ رته فوجدته

الحسرة التمني

٧٣- لا تطلب المجد إن المجد دسـ أمه

الحسرة التمني

٧٤- فمن لي بالعين التي كنت مرة

الحسرة التمني

٧٥- أجاتنا إنا غريبان ههنا

التلطف التمني

٧٦- ألا طعمان، أفرسان عادية

الحسرة التمني

٧٧- يا ابن أمي وشقيق نفسي

الحسرة التمني

٧٨- لا تطمحن إلى المراتب قبل أن

اللوم التقرير

٧٩- موتوا من الغيظ غمأ في جزيرتكم

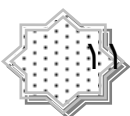
التهكم التمني

٨٠- أنشأ يمزق أثوابي يودبني

الاستنكار التمني

(للتدريب الإلكتروني والتأكد من الإجابات اضغط على الرابط <https://dardery.site/archives/3408>)

(





ولا تكـوننـ لـي باللائم اللادـي

الزجر □ التعجب □

من أجل هذا بكيناها بكيناك

الاستنكار □ التعجب □

فلا كعباً بلعاً ولا كلاباً

النصح □ التحقير □

صاعوه من زخرف فيها ومن كذب؟

الاستهزاء □ التعجب □

ومن لك بالحر الذي يحفظ اليد؟!!

النفى □ الاستبعاد □

تضح والشيب فوق رأسي الما

الزجر □ التعجب □

فردت دغوتي ياساً علياً

التعظيم □ التعجب □

يغنيك محمد وده عن النسب

النصح □ التأنيب □

أقم أن حصن من أم نساء؟

الاستهزاء □ التعجب □

فشاور لبيدأ؛ ولا تعصه

الالتماس □ التعجب □

ومن بجسمي، وحالي عنده سقم

الالتماس □ النصح □

فلرب مغلوب هو يثم ارتقى

الحث □ التهديد □

ومن بجسمي وحالي عنده سقم

الاستبعاد □ التعجب □

والموت نوكي هو فاتحاً فاه؟!

التوبيخ □ النصح □

٨١- يا صاح، مهلاً، أقل العذل يا صاح

الحسرة □ التمني □

٨٢- أيا منازل سألني أين سألماك؟

الحسرة □ التمني □

٨٣- فغض الظرف إنك من نمير

الحسرة □ اللوم □

٨٤- أين الرواية؟ بل أين النجوم وما

الحسرة □ اللوم □

٨٥- وما قتل الأحرار كالغفون عنهم

الحسرة □ التمني □

٨٦- أفوادي؛ متى المتأب؛ الما

الحسرة □ التمني □

٨٧- دعوتك يا نبى فلم تجبني

الحسرة □ التمني □

٨٨- كن ابن من شئت واكتسب أدبا

اللوم □ التمني □

٨٩- وما أدري وسؤف إخال أدري

الحيرة □ التمني □

٩٠- وإن نأب أمر عليك التوى

النصح □ التمني □

٩١- فواكبدا من حبب من لا يحبني

التقرير □ الندبة □

٩٢- لا تيأسوا أن تسرتوا مجدم

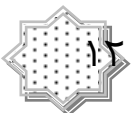
الحسرة □ التمني □

٩٣- وأحر قلباه ممن قلبه شيبم

الحسرة □ التمني □

٩٤- حتى متى أنت في لهُو وفي لعب

الحسرة □ التمني □





٩٥- وَفِيهِ يَكِيدُ بَعْضُهُمْ لِبَعْضٍ وَثَبُّ دُونَ الْعَدَاوَةِ وَالْخِصَامِ؟

- الحسرة الاستنكار النفي الندبة

٩٦- قال تعالى: " أَلَيْسَ اللَّهُ بِأَحْكَمَ الْحَاكِمِينَ "

- الدعاء التمني النفي التقرير

٩٧- قال تعالى: " حَتَّى يَقُولَ الرَّسُولُ وَالَّذِينَ آمَنُوا مَعَهُ مَتَى نَصُرُ اللَّهَ؟ "

- الحسرة التمني الاستبطاء التعجب

٩٨- قال تعالى: " رَبِّ اغْفِرْ لِي وَلِوَالِدَيَّ وَلِمَنْ دَخَلَ بَيْتِي مُؤْمِنًا "

- الالتماس التمني النفي التعجب

٩٩- قال تعالى: " وَتَفَقَّدَ الطَّيْرَ فَقَالَ مَا لِيَ لَا أَرَى الْهُدْهُدَ أَمْ كَانَ مِنَ الْغَائِبِينَ؟ "

- الحسرة التمني النفي التعجب

١٠٠- دَعِ الْأَيَّامَ تَفْعَلْ مَا تَشَاءُ وَطِيبْ نَفْسًا إِذَا حَكَمَ الْقَضَاءُ.

- الحسرة التمني النصح التهديد

(للتدريب الإلكتروني والتأكد من الإجابات اضغط على الرابط <https://dardery.site/archives/3408>)

