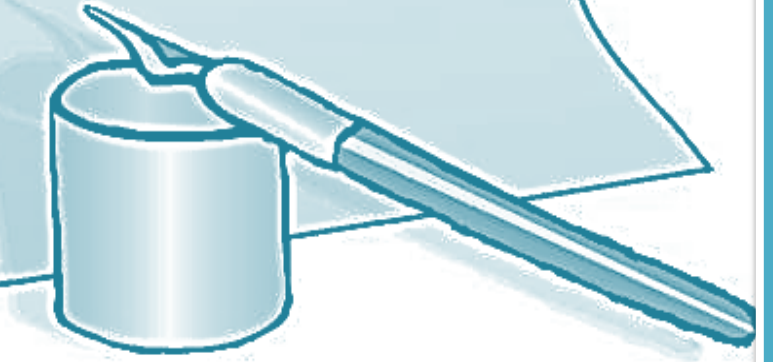




# تأليف في النحو العربي

الصف الثالث الثانوي



النحو

البلاغة

القصة



الثالث الثانوي

إعداد/ أحمد درديري

01156008819 – 01157335050

موقع أحمد درديري للتدريبات الإلكترونية

<https://dardery.site>



### ١- الجمل التي لها محل من الإعراب

- ١ - إذا وقعت خبرًا (لمبتدأ أو لناسخ) مثل: الشر قليله كثير - إن النصر سيأتي قريبًا.
- ٢ - إذا كانت صفة (وتقع بعد منوعات نكرة فقط) مثل: أقمت في بيت تحف به البساتين.
- ٣ - إذا وقعت حالًا و محلها النصب مثل: لا تحكم و أنت غضبان.
- ٤ - إذا كانت جواب شرط جازم مقرونة بالفاء أو بإذا الفجائية و محلها الجزم، مثل: من يتق الله فإنه سعيد، ومثل: {وإن لم يعطوا منها إذا هم يسخطون}.
- ٥ - إذا وقعت مفعولًا و محلها النصب، مثل: أن تقع جملة مقول القول، مثل قوله تعالى: (قال: إني عبد الله).
- ٦ - إذا كانت مضافًا إليها و محلها الجر، وقد تأتي اسمية، مثل قوله تعالى: (يوم هم بارزون)، أو فعلية، مثل: (هذا يوم ينفع الصادقين صدقهم)، و كل جملة وقعت بعد: (إذ) الدالة على الماضي، مثل قوله تعالى: (واذكروا إذ أنتم قليل)، و(إذ كنتم قليلا). أو (حيث) الدالة على المكان، مثل: (جلست حيث جلس زيد).
- ٧ - إذا كانت تابعة لجملة لها محل من الإعراب مثل: (أحمد قام أبوه، وقعد أخوه)، فجملة (قام أبوه) في موضع رفع؛ لأنها خبر المبتدأ، وكذا جملة (قعد أخوه) في موضع رفع أيضا؛ لأنها معطوفة عليها.

( للتدريب الإلكتروني والتأكد من الإجابات اضغط على الرابط <https://dardery.site/archives/2621> )

## تدريبات على الجمل التي لها محل من الإعراب

س ١ - بين المحل الإعرابي للجمل الواقعة بين القوسين في الأمثلة التالية من بين البدائل المتاحة:

- ١- مَا زِلْتُ (أرْكُضُ فِي حَمَى كَلِمَاتِي) الشَّعْرُ تَاجِي وَالْمَدَى مَلَكَاتِي.
- ٢- وَرَفُضْتُ أَنْ أَحْيَا خَيْالاً صَامِتاً (فِي مَحَلِّ رَفْعٍ) (فِي مَحَلِّ نَصْبٍ) (فِي مَحَلِّ جِزْمٍ) (فِي مَحَلِّ جِزْمٍ) أَوْ صَفْحَةً (تَطْوِي مَعَ الصَّفَحَاتِ).
- ٣- وَرَأَيْتُ نَفْسِي فِي الْهَوَاءِ مُعْلَقَةً (فِي مَحَلِّ رَفْعٍ) (فِي مَحَلِّ نَصْبٍ) (فِي مَحَلِّ جِزْمٍ) (فِي مَحَلِّ جِزْمٍ) الْأَرْضُ (تَلْقِينِي إِلَى السَّمَوَاتِ).
- ٤- قَدْ عَشَبْتُ أَخْشَى كُلِّ ضَيْفٍ قَادِمٍ (فِي مَحَلِّ رَفْعٍ) (فِي مَحَلِّ نَصْبٍ) (فِي مَحَلِّ جِزْمٍ) (فِي مَحَلِّ جِزْمٍ) (وَأَخَافُ مَنْ سَفِهَ الزَّمَانَ النَّعَاتِ).
- ٥- قَدْ قَلْتُ مَا عِنْدِي وَيَكْفِي أُنِّي (فِي مَحَلِّ رَفْعٍ) (فِي مَحَلِّ نَصْبٍ) (فِي مَحَلِّ جِزْمٍ) (فِي مَحَلِّ جِزْمٍ) (وَاجْهَتْ عَصَرَ الزَّيْفِ بِالْكَلِمَاتِ).
- ٦- وَأَظَلُّ أَجْرِي ثَمَّ (أَهْرَبُ خَائِفًا) (فِي مَحَلِّ رَفْعٍ) (فِي مَحَلِّ نَصْبٍ) (فِي مَحَلِّ جِزْمٍ) (فِي مَحَلِّ جِزْمٍ) وَأَرَاهُ خَلْفِي زَائِعَ النَّظَرَاتِ.
- ٧- وَإِنْ أَسَأَمَ (فَمَا أَبْقَى) وَلَكِنْ (فِي مَحَلِّ رَفْعٍ) (فِي مَحَلِّ نَصْبٍ) (فِي مَحَلِّ جِزْمٍ) (فِي مَحَلِّ جِزْمٍ) سَأَلِمْتُ مِنَ الْحِمَامِ إِلَى الْحِمَامِ.
- ٨- مَا زِلْتُ أَعْشَقُ رَغْمَ أَنْ هَزَائِمِي (فِي مَحَلِّ رَفْعٍ) (فِي مَحَلِّ نَصْبٍ) (فِي مَحَلِّ جِزْمٍ) (فِي مَحَلِّ جِزْمٍ) فِي الْعَشِيقِ (كَانَتْ دَائِمًا مَأْسَاتِي).
- ٩- مَا زِلْتُ كَالْقَدَّيسِ (أَنْشُرُ دَعْوَتِي) (فِي مَحَلِّ رَفْعٍ) (فِي مَحَلِّ نَصْبٍ) (فِي مَحَلِّ جِزْمٍ) (فِي مَحَلِّ جِزْمٍ) وَأَبْشُرُ الدُّنْيَا بِصُبْحِ آتِ.
- ١٠- مَا زِلْتُ رَغَمَ الْعُمْرِ أَشْعُرُ أُنِّي (فِي مَحَلِّ رَفْعٍ) (فِي مَحَلِّ نَصْبٍ) (فِي مَحَلِّ جِزْمٍ) (فِي مَحَلِّ جِزْمٍ) كَالطُّفْلِ حِينَ (تَزُورُنِي هَفْوَاتِي).
- ١١- سَافَرْتُ فِي كُلِّ الْبِلَادِ وَلَمْ أَجِدْ (فِي مَحَلِّ رَفْعٍ) (فِي مَحَلِّ نَصْبٍ) (فِي مَحَلِّ جِزْمٍ) (فِي مَحَلِّ جِزْمٍ) قَلْبًا (يَلْمَأُ حَيْرَتِي وَشَتَاتِي).
- ١٢- كَانَتْ مَرَايَا الْعُمْرِ (تَجْرِي خَلْفَنَا) (فِي مَحَلِّ رَفْعٍ) (فِي مَحَلِّ نَصْبٍ) (فِي مَحَلِّ جِزْمٍ) (فِي مَحَلِّ جِزْمٍ) وَتَدُورُ تَرْسُمُ فِي الْمَدَى خَطَوَاتِي.
- (فِي مَحَلِّ رَفْعٍ) (فِي مَحَلِّ نَصْبٍ) (فِي مَحَلِّ جِزْمٍ) (فِي مَحَلِّ جِزْمٍ) (فِي مَحَلِّ رَفْعٍ) (فِي مَحَلِّ نَصْبٍ) (فِي مَحَلِّ جِزْمٍ) (فِي مَحَلِّ جِزْمٍ)

١٣- عِنْدِي يَقِينٌ أَنْ رَحْمَةَ خَالِقِي

○ في محل رفع ○ في محل نصب  
١٤- هَلْ يَسْتَوِي صُبْحٌ (أضَاءً طَرِيقَتَا)

○ في محل رفع ○ في محل نصب  
١٥- يَا قَدْسُ غَضِي الطَّرْفَ عِنَا إِنْنَا

○ في محل رفع ○ في محل نصب  
١٦- إِنْ كَانَ مِنْ ذَبَحُوا التَّارِيخَ هُمْ نَسَبِي

○ في محل رفع ○ في محل نصب  
١٧- وَرَأَيْتُ أَصْنَامًا (تَغْيِيرُ جُلْدَهَا)

○ في محل رفع ○ في محل نصب  
١٨- لَا طَالِبًا حَاجَةً (تُقْضَى حَوَائِجُهُ)

○ في محل رفع ○ في محل نصب  
١٩- وَأَخْرَجُونِي مِنَ الدُّنْيَا فَوَا أَسْفَا

○ في محل رفع ○ في محل نصب  
٢٠- الْخَيْلُ وَاللَّيْلُ وَالْبَيْدَاءُ (تَعْرِفَنِي)

○ في محل رفع ○ في محل نصب  
( للتدريب الإلكتروني والتأكد من الإجابات اضغط على الرابط <https://dardery.site/archives/2621> )

(سَتَكُونُ أَكْبَرَ مَنْ ذُنُوبَ حَيَاتِي).

○ في محل جر ○ في محل جزم  
وظلامٌ لَيْلٌ مَرَّ بِالْعَنَاتِ!؟

○ في محل جر ○ في محل جزم  
جِيْلٌ (كِرَامَتُهُ جِهَارًا مُهْدَرَةً).

○ في محل جر ○ في محل جزم  
عَلَى الْعَصُورِ.. (فَاتِي أَرْفُضُ النَسَبَ).

○ في محل جر ○ في محل جزم  
فِي الْيَوْمِ آفَافًا مِنَ الْمَرَاتِ.

○ في محل جر ○ في محل جزم  
إِنْ ظَنَّ غَيْرَكَ فَرَاجَ الْمُلَمَاتِ.

○ في محل جر ○ في محل جزم  
عَلَى رَجِيْلٍ بِإِلَازَادٍ (يُبَلِّغُنِي).

○ في محل جر ○ في محل جزم  
وَالسَّيْفُ وَالرَّمْحُ وَالْقَرْطَاسُ وَالْقَلَمُ.

○ في محل جر ○ في محل جزم